

El nuevo Pedro



Madres Paralelas es una película español de Almodovar publicada en 2021 que dura una hora y media. Es una película dramática. La actriz principal es Penelope Cruz y hay otros actores famosos como Rossy de Palma. Fuimos a ver dos películas para el 31º festival del cine español. Elegimos la película Madres Paralelas porque la historia nos parece muy interesante.

Esta película trata de algunos temas que son la maternidad, el amor, de la sexualidad y de la memoria de los muertos de la guerra civil español. Estos temas se completan porque hay el amor para los antepasados que son muertos y los recién nacido. Es una película que rompe con los hábitos de Almodovar. Podemos comparar esta película con “*La vie est un long fleuve tranquille*”: un película francés de Etienne Chatiliez porque se habla también de un intercambio de bebe a el nacido. Pero, la historia se desvia de este escenario porque hay mas humor . Nos gusto esta película porque es muy atípica y diferente de las películas que solemos ver de nuestro lado.

Es una historia que trata de la vida de dos madres cuyos los bebés que fueron intercambios a el nacimiento. Los madres van a descubrir una nueva que va cambiado sus vidas y la historia. Para nosotros la toca de humor permite desdramatizar porque la historia trata de un tema muy grave y permite también quedar cautivar para la historia. Penelope Cruz rende la película muy interesante porque pasa para diferentes emociones y le transmite bien al espectador. Lleva bien su apodo de musa de Almodovar. Las quinza ultimos minutos se parecen como un reportaje de la guerra civil español durante el cual vemos familias conmocionan para las descubrimiento que hacen. La joven madre es mal representa porque su humor es un poco forzá y sobre actuar. Además, las dos madres se juntan a pesar que vienen de dos clases sociales y de generaciones diferentes. A través de la historia todo el mundo puede representarse y en particular las madres.

imarello
ewenn
mathis